

A black and white photograph of a standing Hindu deity statue, likely Lord Venkateswara, adorned with a tall crown and multiple tiers of garlands, standing on a pedestal in a wooded area.

Phones : 68092, 68037

దేవస్వామిరంగా వివేకపూర్వము యూని
వర్సిటీ, తిగ్గి కళాశాల అధ్యా
పకుల చేత స్వీకృతమైన స్వస్థా
పాల్ని ప్రతిష్ఠించుట అనుష్ఠించిన
ఉంటుంది. కేంద్రప్రభుత్వ ఆదేశము
పైనే మనదీ విద్యవిధానములు
నిర్ధారం చేయుట అంటే నలభై
వేలకు వివరాలను ఎన్నోకేసులకు పరి
శీలించి మార్పులను తీర్చిదిద్దవలసిన
దేశస్వామిరంగాపన్ను తీర్చి కళాశాల
కనవలసినది నవంబర్ 80 కరం
వచ్చినది విషయము ఉంటుంది. మి
గి నీ 20 వాం నిధుల
మ్యాంజురిలో యు.బి.సి. ప్రతిపాదన
అనుమతపరచి దాతలకి రాష్ట్ర
ప్రభుత్వంలో ఉంటుంది. కాగా గా
నాస్తాం స్వతంత్రంగా యు. బి. సి.
కళాశాల వసరవేలది నలభైదిండి
వేలకాం వసరవేల చేసుకోవలసి
ఉంటుంది. పర్యాయానికి ప్రభుత్వం
అనుకోవలసి ఉన్నది. యాదానాంగా
దాతల కొరత మిగిలిన యు.బి.సి. 1983
భారతంలో రాష్ట్రాన్ని విద్యవిధాన
అనుమత గాన ప్రాజెక్టులో ఉ.సి.సి.
మెట్టలోని ఆదేశములను 18 వం
వచ్చుట గల కమిటీని నిర్వహించేది.
కమిటీ సేవేది నెలలలోకి రావడం
కాదు కే ప్రభుత్వం దానిపైకి
గిరియందు. ఇది గాన అధ్యాపకుల
తీర్మానములను అనుసరించి ఉ.క. కాలగ
ముంటుంది. ఎక్సలెంట్ 1986 మే 10
కమిటీ సేవేది ప్రభుత్వంలో అం
దేశానికి ప్రభుత్వం 1987 మే 17
నాకునే వేదానాను అంశగిరిస్తూ ఉ.క
వసరం కాని చేసింది. దేశస్వామిరంగా
తీర్చి కల్యాణమును తీర్చి సుమారు
గిరియందు మంత్రి ప్రధానాం
చేయాలి కు మానవ వేదానా 1986
నవంబర్ 1 న వేది మంత్రి అనుమత
పరమిగంగా ప్రభుత్వ ప్ర క ట న
వచ్చును

మానవ జీవన పర్యవసాన పల్ల అయ్యే మొత్తం వ్యయము సాగిన 166 కొట్ల కొద్దిగా అందులో 10 కొట్ల వరకు వంతుగా సుమారు 135 కొట్ల రూపాయలను కలిపించవలసివచ్చినది. అయితే అప్పు కలిపించి మానవ జీవన పర్యవసాన ప్రగతిని సులభముగా అన్ని వర్గాల నుంచి వ్యయం పర్యవసానము చేసిన వనరులలోనే సేకరించిన అనుసంధానము కొద్దిగా విరాళాల అర్జునం వర్గాలకు కన్పించినది. ప్రశ్నలలో ప్రశ్నలెవరి ? గ్రామం విరాళాన్ని అర్జునం సంఘాల ఆధ్వర్యమున, ప్రశ్నలెవరిని, ప్రశ్నలెవరిని మూడు అవసరం విరాళం అనుబంధంగానేది చారి కొట్లకొట్ల అక్షరంగా ఉంది. అది విరాళం నే క న వ్యవస్థలో విరల రిచ్చింగ్ మధ్య ఉన్న అంతరంగా ఆధ్వర్యమున కేంద్ర పర్యవసానముగా ఆధ్వర్యమునకొచ్చి వచ్చి టిక్ల అంతరాల అవసరములు ఈ యుద్ధం ఉన్న ప్రాంత ప్రాంత వర్గ అక్షరంగాలే ప్రమాదం విరాళాన్ని ప్రకార పర్యవసానం ఉంది కొట్ల వర్గం సులభముననువచ్చును సావించి బిజినెస్గా మానవ జీవనమున తిను జీవనం ఉన్న ప్రమాదం లేకనే నివసించి అర్జునం సం ఘాల వనరులు, ఈ కొట్ల సం సావించిన వనరుల వనరులలో ఉన్న శ్రీ పి. వి. నరసింహారావుతో ఈ మనము జరిగిన వ్యయం విరల మనములకు కన్పించినది కొట్ల అర్జునమున పచ్చిము పాను కలిపించి, రేలంకోటి ఎవో కొట్ల ప్రాంతంలో మిగతా రాష్ట్రం అన్ని ప్రాంతాలలోనూ పచ్చి ము అర్జునం జరిగింది. 160 యునెస్కోలోను, 6000 కొట్లగానూ చెరిసిన 2 లక్షలకు పైగా వచ్చులో సాగించినది, మున్ను వచ్చులో రేలంకోటి పచ్చి ము అర్జునం పచ్చి ము అర్జునం మున్ను ప్రకారము, పచ్చి ము అర్జునం అర్జునం వంటి వాటిలో సాగిన 32 కొట్ల పచ్చి ము అర్జునం విరలమునందు, మానవ జీవనం కొట్ల విరలమునందు నుంచి వచ్చిన కొట్లకు సుదీర్ఘంగా జరిగిన వ్యయంలో కొట్ల ఒప్పుదానము చేసుకోవలసి జరిగింది.

[illegible]

కాన్ని విశ్వవిద్యాలయాల అధ్యాపకుల బలమందుంచి అంగీకారం కూడబడి, అయినప్పటికీ దేశంలో అధికభాగం నమ్మకపూర్వకతే నిర్ణయించబడుతున్నా, ఏ నమ్మకాన్ని అంగీకరిస్తున్నారో దానినే ఆధారపెట్టేటట్లుగా అధికభాగం వ్యవస్థకే నలంబింది కాబట్టి ప్రస్తుతకాల పరిస్థితులన్నింటికన్నా పెద్దవిగాయిదాగా అది కూచుండిపోయింది. ఇందుకునే ఎదురున్నేపేదనే పట్టినవతో దీనిని చదివిదాగా మానవ వ్యవస్థ ఉన్నది. అందుకని నవోదాగా అన్నింటికలో నయనా నూతన వేతనవ్యవస్థను అంగీకరించి అర్హతపనిని తమ విజ్ఞానం దానికనుగుణపరచుకోవో ఎలాంటి పనిలే చేయనా లేదు.

నవంబరు వేతన సేవకణ ప్రాచీనం ఉన్నవి. 700-1600 వరకు ఉన్నాయి వేతన స్కేలు లో ఉన్నవారు ఇకనే 2000-4000 వేతన స్థాయిలో పనిచేయారు. 8 వందలవరకు వ్యవస్థ ఉన్న పనివేతన చరిత్రలు వీరిని 3000-5000 వరకు అంచనా వేసినట్లే స్కేలు లోనివి మరో 12 వందలవరకు వ్యవస్థ ఉన్నవేతనవారు 3700-5700 ఉన్నాయి వారికే గ్రేడ్లలోకి రిఫైన్ అవుతున్న వ్యవస్థకు 1200-1900 ఉన్నాయి వీరికే స్కేలును మరొక 3700-5700 గా రిఫైన్ చేశారు. ఏ ఏ 1/3 వంతువంకే ప్రాచీనమైనది అయినా 4500-7300 కూడా ఉన్నాయి లోనివి వేతనంను చీకటి కలిపింది. అదేదేదాని 1500-2500 ఉన్నాయి వేతనో ఉన్న ప్రాచీనమైనది 4500-7300 కూడా ఉన్నాయి మార్గం

అనింది. విశ్వవిద్యాలయాల వైస్ చాన్సలర్లలో స్కేలును 7300-7600 మార్గం అనింది. కళాశాల ప్రాచీనమైన స్కేలును వ్యవస్థనుబట్టి వేతన లేదా ప్రాచీనకాల వ్యవస్థకు ఉంది

అలా. వృత్తిలో వైవిధ్యం చూచే ప్రాచీనవ్రతకు 8000 వాఙాయుధుల వీర మయన అలంకారం చేసే ప్రదర్శన కర్పణ ద్వారా స్థానిక పెండ్లికాదు. ఏక విధ్యా అభ్యాసమునకు కళాశాలలను ప్రతినిధి కనబడలే చేసామి ద్రావీడువారందరూకు ను రీత్యక, ద్రావీడువారందరూకు ఎన్నడైనా పెండ్లికాదు. అనవర ముని రానిదను ఎంపిక చేసిన కళా శాలను రీత్యక స్థాపనను, మంజూడు చేసారు.

దీనితో ఆరావళివం కౌర్పాలో అదిక ధా గం. అదు తిది ి వచ్చునవలయు. కాదు తిది ి వేయవం సువిధా కోటిక 7 ప్రగతియైనా వానిని గ్రహితులను అంగిరిది, ఒప్పువం వారి ఉన్న మరీమిని అలాకాను దగం కారీగా అమలు చేసెడిది. ఇప్పుడే కీ బాగా ఎంపిక చేసే లెక్కరంగులో ఎం.ఏ.ల్, అర్థం ఉన్న వారికి ఒక అనవరత ఇంగ్లీషువం, సి.పా.ల్. ఉ. ఉన్న వారికి మూడు అనవరత ఇంగ్లీ షు పెండ్లి ఇక్కడలది ప్రభుత్వం అంగిక రినిరిది. అలానే పేదరిక ప్రమాదం విధినిచ్చి రుణమునందుకు మూడవం అధ్యాపక వర్గం అంగిరిచ్చిగా ఉంది. కీటికాగి ద్రావీడనగరీ ప్రమాదం వారిచేరుచి స్థాపన ప్రతి వేదకుర చేయలేనే వారి వాదన ఆమోదింపడం చేసి.

దీని ఎమలునవచ్చిలే అలంకరగా వచ్చును ఒక అంగిరావారికి రావడం ప్రభుత్వమునకు ఏమయి. అలానే దీనితోకాదు కళాశాల వనిధికునాగా మొదలవ్వంపడు అనవరముంది. ఏకా కళాశాల కళాశాలను వివరమునే అదిక వాని వంపరపుని వ్రతుమిని 100 కళాశాలనా వివరముం లేదు. అందుకు వచ్చే కచ్చులు మారంకో పొందిక విధినిచ్చి అదికారం ద్యావనన వచ్చునది కళాశాల ఆధారవంపడి మున్నవనిదేను నవ్వంపడం. ఇది మద్యకరకాని కుటుంబిం విల్లంకు అలంకర మనగా మనముమిం ఉంది. ఇందువం కళాశాల ను కీటిక నిర్వ హణా పాపవ్యంపడినే వానిద్రావీడు

ము.జె.సి. కృష్ణమూర్తిగారు వ్రాసిన
సూక్ష్మత చేతుల అవసరం.

మృత్యుల సూర్యనారాయణ

ఎంర వివరం కంటికివచ్చి ప్రకృతి
(స్వరూపం) గొంగు. అలాగే ప్రకృతిని
స్వావేషం చేసుకున్నాచి అవరణ
చందిరిగా రావటం.

వివరముల వివరములు
వివరములు క్షిప్రములకు

స్వీకృత్యుల స్వీకృత్యుల
అప్రతిరూప వస్తువు 27

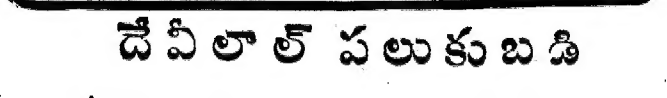
రాముని పురుషునివలన వస్తువుల శా
అనగా వివిధ సాధనముల వస్తువుల ద్రావ్య
ములు తన వివరం చెప్పాలి.
దీని కొద్దు.

మయము ప్రకృతిలోనిది.
ప్రకృతిలోనిది చేరినది.

అక్షరములను
కాల్గి 28

దేహానికి అక్షరముల అక్షరములను
సాధనం అనిగొన్నాము. అలాగే
కోమలిగా తన దృక్పథం కొద్దు.

(నవంబరు)



పూర్వమును ఉప ఎన్నికలలో లోకదర్శక(బ)- భా.జ. పార్టీకు ఘన విజయమును విజయాల సాధించింది. అంధ్రప్రదేశ్ లోని నయోజకవర్గాలలో రూఢుడు అభ్యర్థిగా పోటీ పడిన టి.ఎస్.ఎల్.ఎల్. గెలిచాడు. కర్నూల్ లో అధికారం కొంతెంత తగ్గిపోయింది. కాంగ్రెసు- ఇక్కడ కూడా అపజయం నేనై చవిచూసింది. అంతే కాకుండా, ఈ నయోజకవర్గంలో రెండవస్థానం పొందిన మార్క్సిస్టు కమ్యూనిస్టుపార్టీకి లభించింది. తక్కిన రెండు చోట్లలోనూ కాంగ్రెసు- అభ్యర్థులు తమ దీపాక్షిప్తును చాటుకున్నారు. కాంగ్రెసు- అభ్యర్థుల కేంద్ర అటవీకాంక్షలపై (ఎ) శ్రీ బ్రజ్జిలల్ బాగా ఎన్నికల ప్రచారం చేసింది. రాజకీయపక్షానికి లాభం లేదేమోనని (బ) డిమిలల్ వలస బడి ఇంకా అత్యధికంగా ఉన్నట్లు ఎన్నికల ఫలితాల ద్వారా తెలుస్తున్నాయి. కావననభలో లోకదర్శక(బ)- భా. జ. పార్టీకు ఘన విజయం 74 నుంచి 77కి పెరిగింది. మొత్తం సంఖ్య : 10 నుంచి 12 కనుక అధికారంలో ఉన్నవారి అధికారం ఎంత పెరిగిందో తెలుసుకోవచ్చు. కాంగ్రెసు- అభ్యర్థులు 5 మంది మాత్రమే ఉన్నారు.

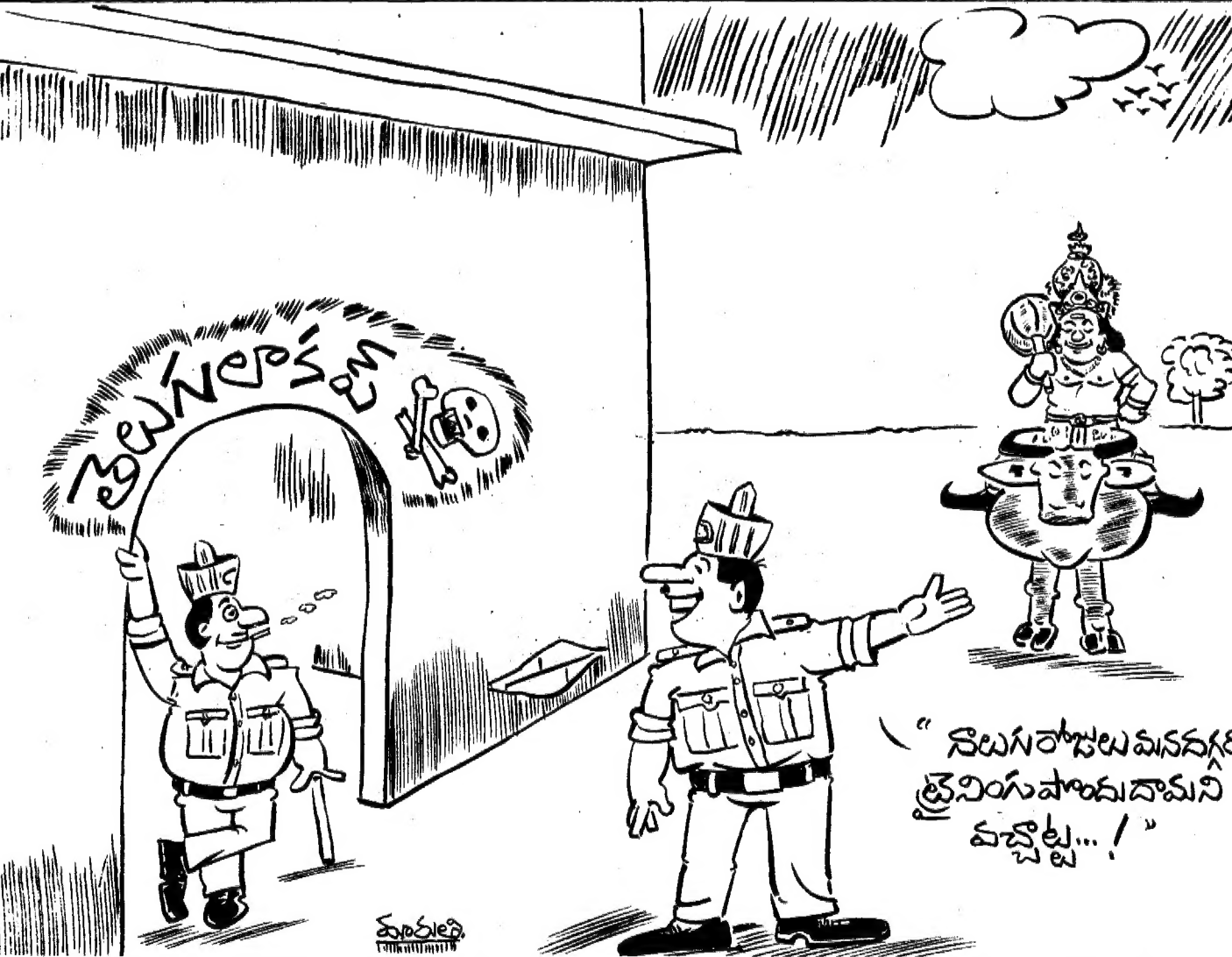
కాంగ్రెసును పోటీపడు నిప్పు కలలో మోసాలు జరిగాయని ఆరోపణలు చేస్తున్నారు. ఇటువంటి ఆరోపణల వాచకం కోత్త విమోచకం. శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ గెలిచినప్పుడు మాయసీరాని గురించి ఏదో మాటలు వినవడేడితే శ్రీ దేవీబాలి మొహమాటాలు లేకుండా తమ దగ్గరి బంధువుల నీవో పదవులు ఇవ్వానే ఉన్నారు. దీనికి వ్యతిరేకంగా జరిగిన ప్రచారమూ విఫలం అయినట్లే భావించాలి. భారతదేశంలో అవినీతి ఆరోపణలు, బంధుప్రీతి సూచించే చర్యలు చేపట్టేవే నారి మీద తమ ప్రభావాన్ని చూపవు అనటం హర్యానాలో జరుగుతున్న దలా మరొక నిర్వచనం. శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ మరణం అనంతరం కాని కుమారుడు ఆపురేమయిన విజయం సాధించారు. ఆమె ఒక భారతీయ రాజకీయ పక్షపునాయకులగా కన్నా ఒక రకం సాంకేతిక నిపుణుడివలే వ్యవహరిస్తున్నారన్న విమర్శ వినవడుతోంది. అవినీతికి సంబంధించిన ఆరోపణలకన్నా చివరికి అసమర్థులు

[illegible]

సూచించే విధానాలకి సంబంధించిన విమర్శలే ఎక్కువ హాని కలిగించవచ్చు.

సతీ సహగమనం సంఘటనలను నివారించడానికి కేంద్రప్రభుత్వం ఒక శాసనం తీసుకురావలసివస్తే, ఆశాసనం క్రింద ప్రత్యేక న్యాయస్థానాలు ఏర్పాటు కాగలవని మహిళా సంక్షేమశాఖ సహాయమంత్రి శ్రీమతి మార్కెట్ అల్లసాజీవల రాజ్యసభలో చేసిన ప్రకటనను హార్డింగువారు ఉండరు. సతీసహగమనాన్ని ప్రోత్సహించేవారినీ, శ్లాసించేవారినీ, కఠినంగా శిక్షించేందుకు, ఆ దురాచారం పేరుమీదుగా సేకరించే ఆసులను, నిధులను జప్తు చేసేందుకు, సతీ అలయం నిర్మాణాలను నిరోధించేందుకు ప్రభుత్వం తలపెట్టిన వస్తులలో ఏర్పాటు జరుగుతాయని చ శ్రీ వివరించారు. దేవీరాల (రాజస్థాన్) గ్రామంలో ఇటీవల సతీసహగమనం పేరుతో ఒక యువతి అమానుషంగా నశిచదహనం చేయబడిన సంఘటనగూర్చి జరిగిన ప్రత్యేక చర్యకు సమాధానం చెబుతూ శ్రీమతి అల్లసాజీవ ప్రభుత్వం సకల్పించిన శాసనం సంగతి చెప్పారు. సభలో అన్ని పార్టీలవారు సతీసహగమనం దురాచారాన్ని ఖండించారు. దేవీరాలా దుర్ఘటనను నిరోధించ లేక పోయినందుకు రాజస్థాన్ ప్రభుత్వాన్ని దుయ్యబట్టారు. ఈ దురాచారాన్ని సమర్థించిన పూరికంధులను సైతం కొందరు సభ్యులు తీవ్రంగా విమర్శించారు.

ప్రభుత్వ సంకల్పం ప్రవేశపెట్టినందువల్లనే సందేహార్థేయిడు. అయితే మత సంబంధమైన దురాచారాల నైనా, సామాజిక దురాచారాలనైనా కేవలం చట్టాలవల్ల నిర్మూలించడం సాధ్యంకాదని చెప్పక తప్పదు. అస్పృశ్యత, చట్టరీత్యా నిషేధించబడినప్పటికీ, ఆ దురాచారం పట్టుకొనిన చట్టరీత్యానికా గ్రామాలలో ఇప్పటికీ కొనసాగుతూనే ఉన్నదంటే అసంతోషంకాదు. అలాంటి స్రజల అలవాదల వర్తకులలో మార్పు రానంతవరకు ఇలాంటి కాననాలను అమలు పరచటం తేలికకాదు. దొంగతనం చేసిన వారి చేతులు నరకటం, వ్యభిచరించినవారిని రాళ్ళతో కొట్టి చంపటంవంటి శిక్షలు విధించే సవాలుగా వ్యాయస్యవస్త్ర, కాననాలు గర్భనీయమైనప్పటికీ సతీ సవాగమనం వీధుల్లో చేసే నశితమైనవలు గర్భనీయంకాదు ? భార్యభర్తల సంబంధం పట్టికొనెడిదే కావచ్చును. భర్తను కోల్పోయిన భార్యను నిలుపునా తగుఅభిధేతనే ఆ పనితీరు బంధాన్ని కాపాడవచ్చునని భావించటం ఏమిసబబు? మతం సంగతి దేవుడెదుగు, బలవంతంగా ఒక వ్యక్తిని నశీకరించినా చేయటం రాక్షసంకాదా? చట్టం చేయటంతో అంత్యప్రేరేపక జనంలో క్రూరత్యాన్ని తగ్గించేందుకు, మూఢాచారాలవల్ల నష్టపానానికి కలిగి చేసిన నివేరించేందుకు కూడా ప్రభుత్వం గట్టి ప్రచారం చేయగలిగి, ఇందుకు వివిధ రాజకీయ పక్షాలు, పక్షపాతనాలను ప్రభుత్వానికి తోడ్పడాలి.

[illegible]

యోధుల సమస్యలు

[illegible]

(గత సంచిక తరువాయి)

98 కానాని దేవతలు నుండవెళ్ళిన శ్యామలా, విమలా ఒకళ్ళొక్క
వాకన్న కూర్చుండిపోయారు. “విమలా... నువ్వు యొక్కది కూర్చో, నేను అటు వస్తాను.” అంది
వరిత.

విమల వన్యశ్రీ "మరేం చెప్పాలిదు. వదిల... నవ్వు కూర్చో." అంటూ సరిక చెయ్యకట్టును లాగి కూర్చోవట్టింది.

సరిక ప్రక్క బెడ్డిలో వాసు కూర్చున్నాడు.

నవ్వునీల అన్యోక వినిపి మెలరయింది.

సర్దుక బాగానే ఆలోచనేక కష్టమింది. వివరిత విషయం పొందినది ఒక యువకడ, అతను నవ్వునీలక ఒక యువనవ్వి కడ పాఠాల్లో యుండా.

అంతా కదలేక, బిమ్మనేకమారులు.

నాట్యధ్యక్షుడి యందో పనికి చేరి నాట్యకళలోని మెరుగునను
 రూపంగా పరిణమించి నాట్య ఆర్తరాశి శ్రీమద్వందిరంలో శ్రీమద్భగవానుడి
 సన్నిహిత నాట్యం చేస్తున్న సన్నివేశమిది.

గజ్జెం పడుతు విన్న నాట్యధ్యక్షుడు వెదుక్కుంటూ శ్రీమద్వందిరాని
 పరమ నాట్యంలో తనమై అద్భుతంగా అలినయిస్తున్న నాట్యమిదీ యా విష్ణు
 ఘోషాదు.

గదపూగారిని చూసి భయపడినదానైన శ్యామ నాట్యం ఆపివేసింది.
శ్యామ నాట్యతాళికి ముగ్ధుడైన గదపూ ప్రాణమిచ్చినంతో నాట్యం
ఆపివేసింది.

రాధాక్రిష్ణ ప్రేమకళ్యాన్ని. ఆ రసమయ గారవి గురువు గానంచేస్తూనే
క్యాదు తనువూ, మనసూ లీనంచేసి అపూర్వంగా ఆనందయిస్తోంది.

మూలకారి. చేబుగోపాలుడు తమను విడిచి స్వయంగా వెళ్ళిపోతుంటే గోవులు, గోపాలుడు, రాక, పన్నె ప్రజలు, పకం చూడక ప్రకృతి... దీనిని విరకవై పోతున్నాడు. మూలకారి స్వయంగా వెళ్ళిపోతుంటే గోవులు, గోపాలుడు, రాక, పన్నె ప్రజలు, పకం చూడక ప్రకృతి... దీనిని విరకవై పోతున్నాడు.

రాధ దూతాన్ని - ఆమె మనోభావాల్ని అనుభవించి అభినయోత్తున్న శ్యామ
పరిరాగ దుఃఖంతో... అంసిపోయి గెరువుగారి పద కమలముంబిర వారి

మొదట ఎగబడినప్పుడు ద్వంద్వ వివి విమల పక్కకి చూసింది.

విమల సరితప్రైవ వంగి, "ఏయ్... చదివా...! మా అన్నయ్యో... ?
క్రిష్ణుడు నీ ప్రక్కనేవున్నాడు. సుప్నోందుడు కంఠరధి పెట్టరున్నావ్...!"

“ఏయ్. అల్లరిపిల్లా...” అంది సరితమా వత్సయ్య.
 “ఎవ్వరింది...” అన్నాడు వాడు సరితవైపు కొంచెం వంగి.
 “రీసీ చిన్న చెయ్యికి అంది ఎక్కడో పోయింది.”

"ఏమంది..." కుతూహలంగా అడిగాడు.
"రథవార బెస్తాలింది." సిగ్గుగా అంది నరేర.

“ఏవమ్యోయ్- వచినమ్మా... అమ్మదే నామీద మా అన్నయ్యకి నేరాదు
కూడా చెప్పకున్నావ్ కదూ...! వుండు నీ పని- మా అమ్మతో చెప్పతాను.” అంది
మళ్ళీ విమల.

మనల్ని చూస్తున్నాడు." అంది క్యాపం మందలింపుగా.
సరిగ్ గురి చూట్టాడలేదు.

విమలకూడా మళ్ళి నోరెత్తలేదు.
అంతా నీనిచూ చూడడంకో లీనమైపోయాడు.
తద్రూప సబుగా స్నానంపం విమల మరీ మాటాడటానికి సాహసించ

లేదు. నాట్యపోటీలలో తన ప్రత్యర్థిని వోడించి క్యామ విజయం సాధించి తన గెలుపుకి మూలాకారపడ్డైన తన ప్రിയతరముడి మెడలో వరకం అలంకరించడంతో

నీనిమా ముగిసింది.
 “జనగణమన” పాఠీయగీతం అయ్యాక నాదగురూ అదో మాట్లాడుతున్నా
 యింటికి వచ్చాడు.

“ఎలా వుండరా- నీనిమా..” సుందరమ్మ అడిగింది.
 “చాలా చాగుండమ్మా...” అంది విమల.
 “మీరకునూ కళ్ళే చాగుండేనీ” అంది సరీక.

“జాగ్రత్త - నా కేంద్రకమ్మ - ఆ నీవిమాట...” అంటూ సేదవి నిలిచింది.
నుందరమ్మ.

“పోనీ యీ వేర్బికి యిక్కడ వుండిపోరాదూ! ఇంత రాత్రవ్వడం వెళ్ళకపోతేనేం...” అంది సుందరమ్మ.

“అలా కాదు, పదంధి. వేగిరం వచ్చేస్తానమ్మా!” అంటూ అదోర
కూట్టిన్నాడు వాడు.

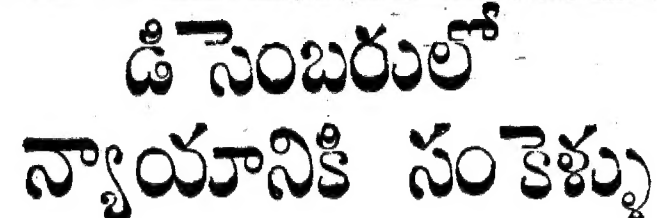
“వదినా.. మా యింటికి వస్తాండు.. టా..టా...” అంటూ చెయ్యివూసింది విమల.
“తా..తాగా వెళ్ళమ్మా..!” అంటూ పొవ్వరించింది కుందరమ్మ.

“వస్తానండీ! వస్తానమ్మా. శ్యామలా. విమలా. వస్తానూ!” అంటూ
అదో ఎక్కి కూర్చుండి నవిత,
అదో కపిలింది.

అదో పదుపుంకి. యిద్దరూ దగ్గరికి వస్తున్నాడు. ఉపయంభా నాదిగి
హోహోపదానికి ప్రయత్నించలేదు నరేర.
వాడు సూర్య అమెకెంతో హాయి యిహోంది.

కమచట్రా కొంత వరియూజగా ఏర్పడుతున్న అనుబూతి కలగపాగింది
యద్ధరికి.

(१०८)

[illegible]

రాజీవ్ను చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం

కొంబో, నవంబర్ 13: ప్రవాహ రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.

“నలుపును తెలుపు చేయటంలో మునిగితేలుతున్న మామాఅల్లుళ్ళు”

(అంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం) రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.

రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.

మొదట పాపం తర్వాత బాధితులు

రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.

అన్న అంటే వెయ్యి హిట్లర్లు

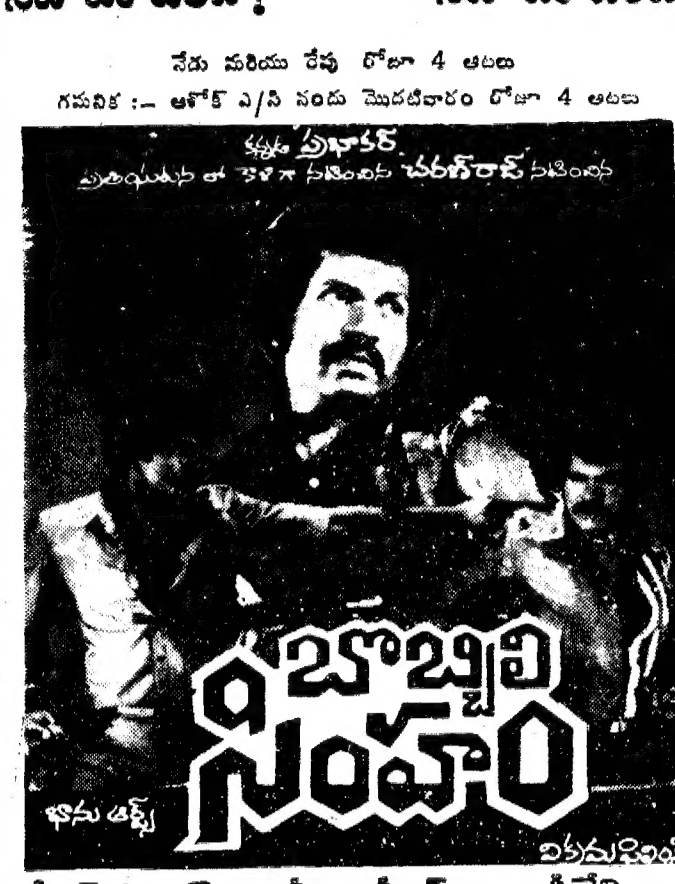
(1 వ పేజీ తరవాత) రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.

క్రికెట్ పోటీ వర్షం దెబ్బ

రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!

రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.



నేడు నువ్వు

నవంబర్ 13 నేడే చూడండి!

నవంబర్ 14 నేడే చూడండి!

నవంబర్ 15 నేడే చూడండి!

విద్యావిధానంలో పభూయిష్టం: తెలుగు అకాడమీ డైరెక్టర్ ఆవేదన

రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.

నల్లొండ జిల్లాలో వీధుల అభ్యున్నతికి తీవ్ర కృషి

రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.

వెటినరీ తప్పింది

రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం. రాజీవ్ గారిని చంపటం కాదు, కించపరచటమేనా లక్ష్మణ: శ్రీలంక సిపాయి కథనం.

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!



కిథాయి దాదా

నవంబర్ 13 నేడే చూడండి!

నవంబర్ 14 నేడే చూడండి!

నవంబర్ 15 నేడే చూడండి!

Bombay Book Bazaar '87

First time in Hyderabad

Exhibition Cum Sale of Indian and Imported Books at

FABULOUS DISCOUNTS! FANTASTIC BARGAINS!

Hotel Sarovar Secretariat Road Hyderabad

NOV. 11th-22nd 10a.m. to 8 p.m.

(OPEN ON ALL DAYS)

BOOK WORLD ENTERPRISES BOMBAY

నవంబర్ 13 నేడే చూడండి!

నవంబర్ 14 నేడే చూడండి!

నవంబర్ 15 నేడే చూడండి!